


la valse des verres

Paroles de
P. MESSIFET

Valse

Musique de
G. LECOUTY

First system of piano accompaniment. Treble and bass clefs, 3/4 time signature. Chords: B^b, F, F^{#dim}, Gm.

Un  pe- tit verre c'est très bon pour le mo-

Second system of piano accompaniment. Treble and bass clefs, 3/4 time signature. Chords: C⁷, F, F, F^{#dim}, Gm.

ral. C'est bien mieux qu'u- ne ³ pi- lule de gar- dé- nal. Ne fai- tes pas

Third system of piano accompaniment. Treble and bass clefs, 3/4 time signature. Chords: C⁷, F.

la fête à l'eau mi- né- rale, ça ris- que de rouil- ler vos a- myg-

Fourth system of piano accompaniment. Treble and bass clefs, 3/4 time signature. Chords: F^{#dim}, Gm, C⁷.

dales... Trin- quons en ca- den- ce, du

Fifth system of piano accompaniment. Treble and bass clefs, 3/4 time signature. Chords: F, C⁷, F.

blanc d'Al- sace au ro- sé de Pro- vence. C'est le plai- sir

Sixth system of piano accompaniment. Treble and bass clefs, 3/4 time signature. Chords: C⁷, F, C⁷.

*pour tous pays
Tous droits réservés*

des sens, dé-cou-vrons les ter-roires de France...

F Gm C7 F

C'est la valse des verres, à la tienne,

B^b F C7

mon p'tit frère. C'est la valse des verres,

F B^b F

à la tienne, vas-y grand-père! Moi je

G⁷ C⁷

soi-gne mes pro-blè-mes de ten-sion, a-vec un pe-tit verre de

B^b F Gm C⁷

St E-mi-lion. Du cham-pagne, on va vit' faire sau-ter l'bou-chon, ce soir

F B^b F

de nos maux fê-tons la gué-ri-son!

F^{#dim} Gm C⁷ F *fin*