

OH TU VEUX TOUT

Samba Batucada

Lyrics by
♩ = 105

AL MERRILL

Music by

P. MESSIFET & AL MERRILL

Le

Do Do#dim Rem Sol7

The first system of musical notation is in 2/4 time. It consists of a treble and bass staff. The treble staff contains a melody with notes G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. The bass staff contains a bass line with notes G2, F2, E2, D2, C2, B1, A1, G1, F1, E1, D1, C1. Chord symbols are placed below the bass staff: Do, Do#dim, Rem, and Sol7.

Beurre et l'argent du beurre T'es toujours intéré - ssé Mi

Do Do#dim Rem Sol7

The second system of musical notation continues the melody and bass line. The lyrics are "Beurre et l'argent du beurre T'es toujours intéré - ssé Mi". Chord symbols are Do, Do#dim, Rem, and Sol7.

neur oua lors majeur Cela t'a toujours ber- cé Le

Rem Re#dim Mim Sol Soldim Sol

The third system of musical notation continues the melody and bass line. The lyrics are "neur oua lors majeur Cela t'a toujours ber- cé Le". Chord symbols are Rem, Re#dim, Mim, Sol, Soldim, and Sol.

Beurre et l'argent du beurre T'es toujours intéré re ssé Mi

Do Do#dim Rem Sol7

The fourth system of musical notation continues the melody and bass line. The lyrics are "Beurre et l'argent du beurre T'es toujours intéré re ssé Mi". Chord symbols are Do, Do#dim, Rem, and Sol7.

contact : Patrick MESSIFET
site : messifetpatrick.fr
tél : 06.82.37.78.68

Copyright Phonobeat Music Publishing
16 rue Jules Massenet 56600/LANESTER
Tél: 02 97 76 07 90 fax: 02 97 81 41 29
www.jo-casanova.com/PHONOBEAT.htm
Email: albertmunoz@wanadoo.fr

Tous droits réservés pour tous pays

⊕

neur ou alors majeur . Ce la t'as toujours ber- cé

Sol Re#dim Mim Sol Do

Depuis longtemps Un avare comme toi c'est vrai HARPAÇON n' t'est rien et je n'ai connu Tu aimes toujours Et tu n' t'en privés pas je UN jour tu l'paiera tu te profiter

Do Fa Rem7 le sais Sol7 Fam

moulu A côté de tous tes attraits Car tu es jolie à croquer Et tu tais Tu détournes les yeux ça ne plait Car je sais bien que tu Tu vou- m'aimes

Mim Mib Lab Sol7 Do Fa

fais des désespérés Moi je ne fais que me moquer J'suis tranquille car je suis drais changer mais ne l' Et aujourd'hui sans Viens vers moi si tu le peux carême

Rem7 Sol7 Fam Mim Mib Lab

D.S. al Coda ⊕

paré cé Et T'auras le BEURRE et L' ARGENT

Sol7 Do Lab Sol Do

Fine